

【レーベル/イベント情報】

## 『NMNL RECORDS×SONG CRUX コラボオーディション 05』審査通過者決定！！ ライブイベント「コラボオーディション 05 LIVE！LIVE！！LIVE！！！」 2005年10月10日新宿 LOFT にて開催

株式会社NMNL(本社:東京都品川区/代表取締役社長:伏谷博之)が運営するレーベル“<sup>エヌエムエヌエル レコーズ</sup> NMNL RECORDS”<sup>1</sup>と、株式会社ロフトプロジェクト系列有限会社ルーフトップ(本社:東京都新宿区/代表取締役社長:小林茂明)が運営するレーベル“<sup>ソング クラックス</sup> SONG CRUX”<sup>2</sup>が共同開催する新人アーティスト発掘オーディション「NMNL RECORDS×SONG CRUXコラボオーディション 05」の審査通過者9組が決定。2005年10月10日(月・祝)、新宿LOFTにて、ライブイベント「コラボオーディション 05 LIVE！LIVE！！LIVE！！！」を開催します。

CD ショップ(タワーレコード)とライブハウス(新宿ロフト、下北沢シェルター等)という、リスナーに最も近い場所をバックヤードに携えた2つのレーベルが、現場スタッフの視点や感覚をもとに、今一番リスナーが聴きたい音を見極め、新しいアーティストの発掘を行っていくために立ち上げたこのプロジェクト。

応募総数1,000通以上の中から審査を通過したアーティストは、UNDERSTAND、go!f、HELPMATE、FREDELIQ、Pro.zack!、ムジカラゲー、メガネ、メカネロ、和魂人の全9組。2005年10月10日(祝・月)にはライブハウス・新宿ロフトにて、審査通過アーティスト9組とゲストのハックルベリーフィン<sup>3</sup>が出演するライブイベント「コラボオーディション 05 LIVE！LIVE！！LIVE!!!」を開催します。

1



2004年3月設立。タワーレコードというバックヤードを携え、全国のバイヤーからの情報をもとにアーティストを発掘、リリースを行うレーベル。  
主なリリースアーティスト: plane、SPECIAL OTHERS、UNDER THE COUNTER 他。  
WEB サイト: <http://www.nmnl.co.jp/>

2



2002年4月設立。ライブハウス(新宿ロフト、下北沢シェルター等)を運営しているロフトプロジェクトが良質な歌とメロディをテーマに新たに立ち上げたレーベル。  
主なリリースアーティスト: フジファブリック、メレンゲ、音速ライン 他。  
WEB サイト: <http://www.loft-prj.co.jp/songcrux/>

3 ハックルベリーフィン



サクマツトム(Vo、G)、山口剛幸(兄/B、Cho)と山口幸彦(弟/Dr、Cho)からなるスリーピースロックバンド。インディーズ、メジャー合わせて数々の作品を発表する。日本語を基軸としたメロディアスな楽曲と親しみやすいキャラクターは、今なお愛され続けている。また、精力的にライブ活動を実施。素朴で温かいメロディは唯一無二である。ミュージシャン仲間でも彼等の高感度は高い。

WEB サイト: <http://www.huckle-f.com/>

## NMNL RECORDS×SONG CRUXコラボオーディション 05 LIVE!LIVE!!LIVE!!! 詳細

タイトル：NMNL RECORDS×SONG CRUX コラボオーディション 05

LIVE!LIVE!!LIVE!!!

開催日時：2005年10月10日(月・祝) OPEN/15:00 START/15:30

会場：新宿 LOFT

(新宿区歌舞伎町1-12-9 タテハナビルB2F)

出演：UNDERSTAND、goIf、HELPMATE、FREDELIQ、Pro.zack!、

ムジカラゲー、メガネ、メカネ口、和魂人(50音順)

ゲスト：ハックルベリーフィン

チケット：2005年8月28日(日)発売

前売り：1,000円(ドリンク代別途500円)

当日：1,500円(ドリンク代別途500円)

・チケットぴあ(TEL:0570-02-9999、Pコード:209-228)

・ローソンチケット(TEL:0570-06-3003、Lコード:39322)

・新宿 LOFT 店頭(TEL:03-5272-0382)

主催：新宿 LOFT

企画/制作：NMNL RECORDS、SONG-CRUX



写真左上から、UNDERSTAND、goIf、HELPMATE、FREDELIQ、Pro.zack!、ムジカラゲー、メガネ、メカネ口、和魂人

本イベントに関するお問合せ

NMNL レコーズ 藤澤 利紗 TEL:03-3496-3637 MAIL:fujisawa@nmnl.co.jp

本イベントの情報掲載に関するお問合せ

タワーレコード広報担当 伊早坂 恵美 TEL:03-3496-5009 MAIL:press@tower.co.jp

## オーディション通過アーティスト紹介

### UNDERSTAND

大学のサークル内で先輩・後輩の関係であった遊佐通 (Vo、G)、伊藤彰 (B)、久田大樹 (Dr) で 2000 年に結成。オルタナティブかつエモーショナルな音を求め、多箇所での活動。ライブでは轟音と爆音を備えた泣きのメロで、3 ピースというギリギリの緊張感と暴れぶりを引っ提げ、毎回全てを出し尽くす演奏とパフォーマンスを披露している。 <http://understand3.com/>

### golf

2001 年結成。2004 年にセキネタクジ (うた)、ミギタエミ (うた)、アンドウユウジ (B) の 3 人にサポートメンバーを加えた現編成となる。同年 6 月、自主制作盤 1st アルバム「The Gift」で UK ロックをベースに音響やラウンジ等々を取り込んだ音を発表。FUJI ROCK FES. 04 への出演や今年 6 月に開催のクラムボン出演のイベントでオープニングアクトを務めるなど、話題を集めている。 <http://golf.soundcrew.mu>

### HELPMATE

2001 年札幌にて結成の 5 人組オルタナポップバンド。爽やかなメロディと透明感のある男女ツインヴォーカルは北海道の大自然を思い起こさせる。生バンドとしてのアンサンブルとノリを重視し、日夜、努力中！目指すのは誰の心にも響くようなポップミュージック！！ <http://www.sound.jp/helpmate/index.html>

### FREDELIQ

2003 年初夏、斉藤 (Vo、G、etc.) が深い低音、クリアーで繊細な音の粒子で空間を包み込みつつ、音の物語を歌に込めるといったビジョンを夢の中で目撃、当時活動していたバンドを解体・再構築し「FREDELIQ」として活動を始める。2004 年 12 月ドラムが脱退するも、2005 年 2 月、くるり主宰の NOISE McCARTNEY RECORDS から発売されたコンピレーション第 2 弾に参加。同年 4 月くるり主催の NOISE McCARTNEY RECORDS Live Night vol.3 に出演。現在のメンバーは斉藤清亮 (Vo、G、etc)、中川暁生 (G)、只野英人 (G)、松崎幹雄 (B、etc) サポートメンバー高山哲也 (Dr)、小林慶一 (Mixer) の計 6 人で活動中。 <http://sound.jp/fredeliq/>

### Pro.ZACK!

2000 年 1 月、様々な音楽のバックボーンを持つ小石智紀 (Vo、G)、小石博明 (G、Vo)、小沢広大 (G、Cho) 進藤 健 (B、Cho)、相吉雅紀 (Dr) の 5 人が集結。類稀なる声を持つ智紀を軸に既存には無い楽曲、音楽スタイルを目指す山梨のバンド！数回のメンバーチェンジを経て現編成となる。山梨だけではなく東京等でもライブ活動中。 <http://www2.nns.ne.jp/pri/prozack/>

### ムジカラゲー

2001 年、加藤 (B) と萩原 (G) が出会い、数々のボーカルセッションの中で、松田 (Vo、Key) が加入。その後、仲間 (Dr)、田中 (Prc) が加入し、現編成となる。当初は 60、70 年代のソウル、ファンクなどの要素を取り入れた曲を中心に活動していたが、レゲエとソウルの融合的な楽曲の完成とともにワールドミュージック方面にも幅を広げ、バンド名も、ムジカ (音楽) ラゲー (煮込み) とし、暑苦しくないレゲエ、踊れるラテン、景色の見える音楽、浮遊感、を合い言葉に活動中。 <http://flat5th.com/musicalagu.html>

### メガネ

1999 年 9 月、ミヤギ (Vo、B)、ヤマザキ (G)、ヒロセ (G) を中心に高校の同級生で結成。何度かのドラムチェンジを経て、2001 年 7 月ミゾベ (Dr) が加入し、現編成となる。バンド名の由来は、単純にメガネ装着率の高さで命名された、平均身長 155cm の見た目からは想像できない、骨太ロックサウンドを放つ新感覚・現代っ子バンドの新星、メガネ！！ <http://www.ismusic.ne.jp/megagnet/>

### メカネロ

多摩ニュータウンの一角で結成。2004 年 10 月から林英樹 (B、etc) 真嶋信二 (G、etc) 藤田優 (Dr) 大森まり子 (Vo、Key) 柏井万作 (Synth、Effects) の現編成でライブ活動を開始する。ニューウェイブの緊張感、ネオアコースティックのキラキラ感、ポストロックの浮遊感、都市とその郊外に住む人々のためのポップミュージック。 <http://www.mecha-nero.com/>

### 和魂人

2003 年 9 月、まっきゃん (唄)、つーぼー (六弦)、ろびん (太鼓) により前身バンドを結成。2004 年 1 月に詩織 (四弦)、8 月に NOBUNAGA (津軽三味線) が加入し現編成となった奈良の粋な女五人衆、大和ロックバンド和魂人 (わこんちゅ)。時にぴりりと辛く、時にふわと甘い、和魂人という名の薬味はより一層味わい深い日々を貴方にご提供。是非ともご賞味あれ。燃えあがっちゃう粋心！！

[http://www.geocities.jp/wakonchu\\_ikigokoro/](http://www.geocities.jp/wakonchu_ikigokoro/)