



T-Palette Records

<タワーレコード レーベル情報>
2015年9月8日

TOWER RECORDS

さよポニ、2年8ヶ月ぶり待望の3rdアルバムリリース決定！

なんと3枚組、33曲入りのコンセプトアルバム！！

これまでに一度もLIVEを行わず、活動は主にソーシャルメディア上のみで、実態は謎に包まれている12人組のポップグループ、通称“さよポニ”こと、さよならポニーテール。今年5月にタワーレコードのアイドル専門レーベル、T-Palette Recordsに移籍が決定し話題となった“さよポニ”的アルバムリリースがいよいよ決定。アルバムとしては2年8ヶ月ぶりとなる3rdフルアルバムを11月4日(水)に発売します。

アルバムタイトルは「円盤ゆ~とぴあ」。なんと、3枚組、33曲入りのコンセプトアルバムとなたった今作は、音楽の聴き方が配信やストリーミングなど多様化されていく中、CD(=円盤)というメディアにおける最後の理想郷(=ユートピア)をコンセプトに、さよポニなりの表現方法で「アルバム」という単位にまとめあげた意欲作です。

DISC I～A面集で恋をして～は、さよポニ流のA面集であり、まるでベストアルバムのようなポップなナンバーがノンストップで畳み掛けます。～さよポニ・カレンダ～と題されたDISC IIは、ネット上で季節ごとにリアルタイムに公開されたノベルティソングが3年越しで完結。そしてDISC III～思春期の光と影～は、アコースティックな楽曲を、さよポニ最初期からのメンバーである、みいなが全曲ひとりで歌っています。さらに、DISC IIIには、さよポニ初の英語詞の曲も2曲収録されるなど、新たな一面も覗かせる充実した内容になっており、今コンセプトアルバムでさよポニ流ユートピアへと誘います。



さよならポニーテール
アーティスト写真

[ユートピア]イギリスの思想家トマス・モアが1516年にラテン語で出版した著作『ユートピア』に登場する架空の国家の名前。現実には決して存在しない理想的な社会として描かれ、その意図は現実の社会と対峙させることによって、現実への批判をおこなうことであった。ギリシア語の「ou, 無い」、「topos, 場所」を組み合わせ「どこにも無い場所」を意図とした地名と説明されることが多いが、記述の中ではEutopiaとしている部分もあることから「eu- (良い)」と言う接頭語もかけて「素晴らしい良い場所であるがどこにもない場所」を意味するものであったとみられている。(ウィキペディアより抜粋)

ご取材ならびにこの件に関するお問い合わせ先

タワーレコード株式会社 レーベル担当：狩生 TEL : 03-4332-0750 Email : nkariu@tower.co.jp
広報室 谷河（やがわ）TEL : 03-4332-0705 Email : press@tower.co.jp

<商品情報>

さよならポニー・テール

3rd Album「円盤ゆ～とぴあ」(全33曲)

発売日：2015年11月4日

仕様：CD(3枚組)

価格：¥3,333円(本体価格)

品番：TPRC-0142～4

レーベル：T-Palette Records

<さよならポニー・テールの円盤時代・絶頂トライアングルI～III>

DISC I ~A面集で恋をして~(全12曲)

01. この恋の色は(作詞・作曲 324P)
02. すーぱーすたー(作詞・作曲 メグ)
03. 放課後えすけいふ(作詞・作曲 マウマウ)
04. 悲しいうわさ(作詞・作曲 324P)
05. 夏の魔法feat.曾我部恵一+ザ・なつやすみバンド(作詞・作曲 324P)
06. きみに恋したんだ(作詞・作曲 マウマウ)
07. 季節のクリシェ(作詞・作曲 クロネコ)
08. かわいいあのコ(作詞・作曲 324P)
09. 光になって(作詞・作曲 ふっくん)
10. ななめライン急行(作詞・作曲 メグ)
11. 大事なコトバ(作詞・作曲 ふっくん)
12. 光る街へ(作詞・作曲 ふっくん)

DISC II ~さよポニ・カレンダー~(全13曲)

01. ニューなイヤー(作詞・作曲 マウマウ)
02. どぎ☆まぎバレンタイン(作詞・作曲 324P)
03. いろはにほへと(作詞・作曲 324P)
04. えいぶりるふ～る(作詞・作曲 マウマウ)
05. ふわふわふ～る(作詞・作曲 メグ)
06. 天気予報の恋人(作詞・作曲 324P)
07. 星たちのアバンチュール(作詞・作曲 324P)
08. さよポニの湯けむり音頭Part1(作詞・作曲 324P)
09. ふたりぼっちwith岸田メル(作詞・作曲 ふっくん)
10. ダンスフロアとカボチャのおばけ(作詞・作曲 マウマウ)
11. 勤労と感謝(作詞・作曲 クロネコ)
12. 冬物語(作詞・作曲 ふっくん)
13. ぼくたちの卒業(作詞・作曲 324P)

DISC III ~思春期の光と影~(全8曲)

01. ヘールシャム(作詞・作曲 ふっくん)
02. サムウェインタイム(作詞・作曲 ふっくん)
03. ねこねころんだ(作詞・作曲 ふっくん)
04. エラーメッセージ(作詞・作曲 ふっくん)
05. 少し泣けたんだ(作詞・作曲 ふっくん)
06. さよなら、ありがとお(作詞・作曲 ふっくん)
07. アンジー(作詞・作曲 ふっくん)
08. ひとりぼっち(作詞・作曲 ふっくん)

さよならポニーテール「夏の魔法 feat. 曽我部恵一+ザ・なつやすみバンド」MV

<http://youtu.be/20FBbJ1Mg70>

【さよならポニーテール プロフィール】

これまでに一度も LIVE を行わず、活動は主にソーシャルメディア上のみで、実態が謎に包まれている 12 人組のポップグループ。質の高いメロディや歌詞、どこか懐かしいのに新鮮に響くサウンド、不安定ながらも琴線に触れる歌、そして音楽だけではなく、可愛らしく不思議な絵柄で描かれたキャラクターが、インターネット上を中心に話題を集め、音楽を中心としたポップカルチャーファンの心を掴んでいる。

さよならポニーテール Twitter <http://twitter.com/sayopony/>

さよならポニーテール Facebook <http://www.facebook.com/sayopony>