

## さよポニ、2 年 8 ヶ月ぶり待望の 3rd アルバムリリース決定！

## なんと 3 枚組、33 曲入りのコンセプトアルバム！！

これまでに一度も LIVE を行わず、活動は主にソーシャルメディア上のみで、実態は謎に包まれている 12 人組のポップグループ、通称“さよポニ”こと、さよならポニーテール。今年 5 月にタワーレコードのアイドル専門レーベル、T-Palette Records に移籍が決定し話題となった“さよポニ”のアルバムリリースがいよいよ決定。アルバムとしては 2 年 8 ヶ月ぶりとなる 3rd フルアルバムを 11 月 4 日（水）に発売します。

アルバムタイトルは「円盤ゆ〜とぴあ」。なんと、3 枚組、33 曲入りのコンセプトアルバムとなつた本作は、音楽の聴き方が配信やストーリーミングなど多様化されていく中、CD（＝円盤）というメディアにおける最後の理想郷（＝ユートピア）をコンセプトに、さよポニなりの表現方法で「アルバム」という単位にまとめあげた意欲作です。

DISC I ～A 面集で恋をして～は、さよポニ流の A 面集であり、まるでベストアルバムのようなポップなナンバーがノンストップで積み掛けます。～さよポニ・カレンダー～と題された DISC II は、ネット上で季節ごとにリアルタイムに公開されたノベルティソングが 3 年越しで完結。そして DISC III ～思春期の光と影～は、アコースティックな楽曲を、さよポニ最初期からのメンバーである、みいなが全曲ひとりで歌っています。さらに、DISC III には、さよポニ初の英語詞の曲も 2 曲収録されるなど、新たな一面も覗かせる充実した内容になっており、今コンセプトアルバムでさよポニ流ユートピアへと誘います。



さよならポニーテール  
アーティスト写真

=====  
[ユートピア]イギリスの思想家トマス・モアが 1516 年にラテン語で出版した著作『ユートピア』に登場する架空の国家の名前。現実には決して存在しない理想的な社会として描かれ、その意図は現実の社会と対峙させることによって、現実への批判をおこなうことであった。ギリシア語の「ou, 無い」、「topos, 場所」を組み合わせ「どこにも無い場所」を意図とした地名と説明されることが多いが、記述の中では Eutopia としている部分もあることから「eu-（良い）」と言う接頭語もかけて「素晴らしく良い場所であるがどこにもない場所」を意味するものであったとみられている。（ウィキペディアより抜粋）  
=====

ご取材ならびにこの件に関するお問い合わせ先

タワーレコード株式会社 レーベル担当：狩生 TEL：03-4332-0750 Email：[nkariu@tower.co.jp](mailto:nkariu@tower.co.jp)

広報室 谷河（やがわ）TEL：03-4332-0705 Email：[press@tower.co.jp](mailto:press@tower.co.jp)

---

<商品情報>

さよならポニーテール

3rd Album「円盤ゆ〜とぴあ」(全 33 曲)

発売日：2015 年 11 月 4 日

仕様：CD (3 枚組)

価格：¥3,333 円 (本体価格)

品番：TPRC-0142〜4

レーベル：T-Palette Records

<さよならポニーテールの円盤時代・絶頂トライアングルⅠ〜Ⅲ>

DISCⅠ 〜A 面集で恋をして〜 (全 12 曲)

01. この恋の色は (作詞・作曲 324P)
02. すーぱーすたー (作詞・作曲 メグ)
03. 放課後えすけいふ (作詞・作曲 マウマウ)
04. 悲しいうわさ (作詞・作曲 324P)
05. 夏の魔法 feat. 曾我部恵一+ザ・なつやすみバンド (作詞・作曲 324P)
06. きみに恋したんだ (作詞・作曲 マウマウ)
07. 季節のクリシェ (作詞・作曲 クロネコ)
08. かわいいあのコ (作詞・作曲 324P)
09. 光になって (作詞・作曲 ふっくん)
10. ななめライン急行 (作詞・作曲 メグ)
11. 大事なコトバ (作詞・作曲 ふっくん)
12. 光る街へ (作詞・作曲 ふっくん)

DISCⅡ 〜さよポニ・カレンダー〜 (全 13 曲)

01. ニューなイヤー (作詞・作曲 マウマウ)
02. どぎ☆まぎバレンタイン (作詞・作曲 324P)
03. いろはにほへと (作詞・作曲 324P)
04. えいぷりるふ〜る (作詞・作曲 マウマウ)
05. ふわふわふ〜る (作詞・作曲 メグ)
06. 天気予報の恋人 (作詞・作曲 324P)
07. 星たちのアバンチュール (作詞・作曲 324P)
08. さよポニの湯けむり音頭 Part1 (作詞・作曲 324P)
09. ふたりぼっち with 岸田メル (作詞・作曲 ふっくん)
10. ダンスフロアとカボチャのおぼけ (作詞・作曲 マウマウ)
11. 勤労と感謝 (作詞・作曲 クロネコ)
12. 冬物語 (作詞・作曲 ふっくん)
13. ぼくたちの卒業 (作詞・作曲 324P)

DISCⅢ 〜思春期の光と影〜 (全 8 曲)

01. ヘールシャム (作詞・作曲 ふっくん)
02. サムウェアインタイム (作詞・作曲 ふっくん)
03. ねこねころんだ (作詞・作曲 ふっくん)
04. エラーメッセージ (作詞・作曲 ふっくん)
05. 少し泣けたんだ (作詞・作曲 ふっくん)
06. さよなら、ありがとお (作詞・作曲 ふっくん)
07. アンジー (作詞・作曲 ふっくん)
08. ひとりぼっち (作詞・作曲 ふっくん)

---

さよならポニーテール「夏の魔法 feat. 曾我部恵一＋ザ・なつやすみバンド」MV

<http://youtu.be/20FBbJ1Mg70>

【さよならポニーテール プロフィール】

これまでに一度もLIVEを行わず、活動は主にソーシャルメディア上のみで、実態が謎に包まれている12人組のポップグループ。質の高いメロディや歌詞、どこか懐かしいのに新鮮に響くサウンド、不安定ながらも琴線に触れる歌、そして音楽だけではなく、可愛らしく不思議な絵柄で描かれたキャラクターが、インターネット上を中心に話題を集め、音楽を中心としたポップカルチャーファンの心を掴んでいる。

さよならポニーテール Twitter <http://twitter.com/sayopony/>

さよならポニーテール Facebook <http://www.facebook.com/sayopony>