

## PRESS RELEASE

**キヨサク、Mummy-D、箭内道彦、亀田誠治による  
スペシャル・プロジェクトの、楽曲完成  
THE HUMAN BEATS 「Two Shot」  
タワーレコード限定でチャリティーCDとして9/19 発売**

タワーレコード株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:嶺脇 育夫)では、スペシャル・プロジェクトTHE HUMAN BEATSの楽曲「Two Shot」を、全国のタワーレコード、タワーミニ全店、ならびにタワーレコード・オンライン(<http://tower.jp/> ※PC/携帯共通)限定で9月19日(水)に発売、その販売により得た利益全額をあしなが育英会「あしなが東日本大地震・津波遺児募金」に寄付させていただきます。

THE HUMAN BEATSとは、MONGOL800のキヨサク、RHYMESTERのMummy-D、クリエイティブディレクターの箭内道彦、音楽プロデューサーの亀田誠治の4人から始まったスペシャル・プロジェクト。今回、タワーレコードより発売するCDシングル「Two Shot」は、2012年7月1日の「two shot」ワンコーラス・バージョン配信リリースを経て、待望のフルバージョンとしてリリースされます。音楽のジャンルも、活動のフィールドも異なる4人が、同じ思いを持ち寄ってTHE HUMAN BEATSの名に相応しい鼓動を形にした優しい作品。ワンコーラス毎に別々のアーティストが作詞をした「Two Shot」は、あえて著作権登録をせず、“詠み人知らず”の、開かれた楽曲として放たれます。

この度のCD化については、「MORE ACTION, MORE HOPE.」のスローガンの下、継続的な震災復興支援活動を行っているタワーレコードと、THE HUMAN BEATSの復興支援への想いが一致し実現したものです。

タワーレコードでは、ご提供いただいた音源をCD化し、全店、オンラインで展開することで、THE HUMAN BEATSの活動をお客様にお伝えするとともに、あしなが育英会「あしなが東日本大地震・津波遺児募金」への寄付金額を最大化すべく努めてまいります。

なお昨年、タワーレコードでは、福島県出身の松田晋二(THE BACK HORN)、山口隆(サンボマスター)、渡辺俊美(TOKYO No.1 SOUL SET)、箭内道彦による福島支援バンド猪苗代湖ズ「I love you & I need youふくしま」を発売、その利益の全額を福島県災害対策本部に寄付させていただいています。

*The Human Beats*

THE HUMAN BEATS 「Two Shot」

発売日: 2012年9月19日(水)

品番: TRHB-1001

価格: 420円(税込)

レーベル: MORE ACTION, MORE HOPE.

発売元: タワーレコード(株)

・9月15日に福島県で開催する「風とロック芋煮会 2012@猪苗代湖」にて会場限定で特別先行販売します。

・この楽曲・CDの販売によって得た利益の全額を、あしなが育英会「あしなが東日本大地震・津波遺児募金」へ寄付します。

<http://two-shot.jp/>

■ 本件に関するお問合せ先 ■ タワーレコード株式会社 広報室 担当: 谷河(やがわ)、高橋、松本、伊早坂

TEL 03-4332-0705 E-mail [press@tower.co.jp](mailto:press@tower.co.jp)



箭内道彦 Mummy-D (RHYMESTER) キヨサク (MONGOL800) 亀田誠治

## THE HUMAN BEATS

MONGOL800 のキヨサク、RHYMESTER の Mummy-D、クリエイティブディレクターの箭内道彦、そしてプロデューサーの亀田誠治。この 4 人から始まったスペシャル・プロジェクト。

2012 年 7 月 1 日の「two shot」ワンコーラス・バージョン配信リリースを経て、待望の 1st シングル「Two Shot」フルバージョンが、いよいよリリースされます。

音楽のジャンルも、活動のフィールドも異なる 4 人が、同じ思いを持ち寄って、THE HUMAN BEATS の名に相応しい鼓動を形にした優しい作品。

キヨサクの“いなたい”歌声、Mummy-D が初めて「ボク」という言葉を使ったというラップ、そして豪華ミュージシャンによるトラック。

ワンコーラス毎に別々のアーティストが作詞をした「Two Shot」は、あえて著作権登録をせず、“詠み人知らず”の、開かれた楽曲として放たれます。

この歌が、様々な形で世の中に広がっていくように。

あしなが育英会「あしなが東日本大地震・津波遺児募金」への寄付金額を最大化する目的とともに。

THE HUMAN BEATS は、4 人だけのプロジェクトではありません。

現在の日本において、いま、必要なものを迅速に世の中へ送り出すため、実現するために、たくさんの方がフレキシブルに参加できるプラットフォームなのです。

### キヨサク(MONGOL800/The NO PROBLEM' s)

今回「THE HUMAN BEATS」に参加したのは、縁とタイミングでした。大の大人 4 人が人と人の繋がり、優しさや温もりを求めて同じ方向を目指す。その結果生まれた「Two Shot」こんなにも温かい作品に関われた事に感謝です。

レコーディング現場の雰囲気も終始温かく、お互いがお互いを信頼、尊重し合うまさに「Two Shot」の歌詞のような素敵なセッションでした。

この歌で誰かが少しでも優しくなったり、心がほっこりしたりするのを期待しています。

### Mummy-D(RHYMESTER)

この曲のプロトタイプが使われたマガシークのCMに出演したのがきっかけで、いつのまにかラップすることになっていました(笑)。箭内さんは多分あえてなんだろうけどタイトルに込められた意味や楽曲の使用目的など、あんまり説明してくれないので(いつもそう)、それならばとこちらも自由に自分のことばを探しました。実際ここまでアコースティックなオケでラップするのははじめてで、主語に「ボク」を用いたのも初めて。結果自分にとっても新鮮なセッションになりました Yo!。

全然違う 4 人くらいのおっさんからスタートしたこの曲ですが、どんどん長くなってみんなが勝手に自分の曲にしてくれればいい、

全国の全然違う人達とつながれるツールになればいいなと思ってます。

### 箭内道彦

人の心をバラバラにする物質。社会を二分してしまう択一。否定しなければ成立しない肯定。

人の敵は、人じゃない。世の中にどうか少しでも、このプロジェクトが特効しますように！

亀田さん、キヨサク、Mummy-D をはじめ、たくさんの素敵が、この歌をきらきらと輝かせながら。

### 亀田誠治

「Two Shot」は、みんなの想いが集まって出ています。

箭内さんがこの曲に込めた想い、福島の人たちの未来に込める想い、キヨサク、Mummy-D、怒髪天の増子さん、演奏してくれた名うてのミュージシャン、みんなの数えきれないほどの想いが溶け合って、こんなに優しい歌ができました。ねえ、だからみんなで「Two Shot」を歌いましょう。

今でも 5 番！ までであるこの歌詞が、いろいろな人の思いが重なって、6 番、7 番とどんどん増えていくといいな。

想いの数だけ「Two Shot」がある。うん、それでいいと思う。

#### ■MORE ACTION, MORE HOPE. について

未曾有の災害に際し、私たちは、まず思いを馳せる、自分にできることを考える、そして行動することが重要と考えています。目に見える活動だけでなく、それまでの過程である一つ一つの行動=ACTION の継続こそが新しい希望=HOPE につながっていくことを願い、私たちの復興支援活動の指針としてこの言葉に託しました。

MORE ACTION, MORE HOPE. 特設ページURL <http://tower.jp/morehope> ※PC/携帯共通

#### ■チャリティーCD シングル「I love you & I need you ふくしま」について

福島県出身の松田晋二(THE BACK HORN)、山口 隆(サンボマスター)、渡辺俊美(TOKYO No.1 SOUL SET)ならびに、タワーレコードのコーポレートヴォイス「NO MUSIC, NO LIFE.」のアートディレクターでもある箭内道彦(風とロック)の 4 人により結成された「猪苗代湖ズ」が、震災後にチャリティーを目的にレーベルの枠を超え急遽レコーディングした楽曲を、2011 年 4 月 27 日(水)よりタワーレコード限定で発売中。

販売により得た利益全額を福島県災害対策本部に寄付させていただいています。